

FORT- UND WEITERBILDUNG FÜR ATEMTHERAPEUTINNEN UND VERWANDTE BERUFSGRUPPEN

ATEM UND KREATIVER AUSDRUCK IM BILD

ATEMTHERAPEUTISCHE ARBEIT UND KREATIVE ANSÄTZE II

Das bildnerische Gestalten ist eine Grundausdrucksform des Menschen, dessen Zeugnisse bis in die geschichtliche Vorzeit reichen. Beim Malen geht es um die Verbindung zwischen Innen- und Aussenwelt: Erlebtes verwandelt sich in unserem Inneren zu Bildern, die wir ins Aussen bringen. Wie beim Erfahrbaren Atem geht es dabei um einen zyklischen Prozess des Austausches und des Dialogs zwischen innerem und äusserem Raum. Das Seminar ist der zweite Teil von vier Fortbildungen zu kreativen Verfahren in der Verbindung mit dem Erfahrbaren Atem.

EINZELNE INHALTE

- Bild und Atem – innerer und äusserer Raum in der Atemarbeit und im malerischen Ausdruck
- Ein- und Ausatem als Bewegungsimpuls für den Malschwung
- Malen in Verbindung mit Atemräumen z.B. Mitte, Hand, Arm, Richtung
- Sichtbarwerdung des Atemprozesses im Bild
- Das Bild als Anregung für die Atemarbeit
- Atmen und Malen als Formen der Erkenntnis
- Gestaltung eines gemeinsamen Bildes aus der Atemerfahrung
- Werkstatt: Wie kann ich den Ansatz in meiner eigenen Arbeit nutzen?

METHODISCHER ANSATZ UND ZIELGRUPPE

Das Seminar wendet sich an ausgebildete AtemtherapeutInnen und an verwandte Berufsgruppen wie TherapeutInnen, PädagogInnen und BeraterInnen mit Interesse an alternativen Verfahren.

Die Fortbildungsreihe «Atemtherapeutische Arbeit und kreative Ansätze» begann im November 2019 mit dem Seminar «Atem-Bild-Metamorphose». Dieses erste Seminar, das sich der Verbindung von Lebensthemen mit dem malerischen Ausdruck und dem Erfahrbaren Atem widmete, wird am Schluss der Reihe bei Bedarf noch einmal angeboten. Die gesamte Reihe schliesst mit einem Zertifikat ab. Die Seminare können auch unabhängig voneinander gebucht werden. Informationen zur weiteren Planung unter info@fichtezwei.de.

UNTERRICHTSZEITEN

Samstag, 10.04.2021, 10:00 – 13:30 Uhr / 15:30 – 17:00 Uhr

Sonntag, 11.04.2021, 10:00 – 13:30 Uhr / 14:30 – 16:00 Uhr

KURSLEITUNG

Nele Wasmuth



Zertifizierte und empfohlene Atemtherapeutin nach Ilse Middendorf® (Ausbildung am Berliner Institut 2005-2010); Systemische Beraterin (einjährige Vollzeitausbildung am Siegener Institut für systemische Beratung 1996-97, Dipl. Psychologe Johann Schweissgut); gestalt- und kunsttherapeutische Fortbildungen bei Dr. Klaus Lumma (Gestaltinstitut Düren 1996-97) und bei Prof. Dr. Gisela Schmeer (München 2016-17); je zehn Jahre Lebens- und Berufserfahrung in Asien (Indonesien, 1986-1995) und Afrika (Äthiopien, Tunesien, Ägypten, 2006-2016); drei erwachsene Kinder; berufliches Engagement als Projektberaterin, Coach und Atemtherapeutin in Afrika und Asien; seit 2017 Atemtherapeutin in eigener Praxis in Berlin und Aufbau des Projektraums fichtezei in Berlin-Kreuzberg mit Veranstaltungen im therapeutischen und künstlerischen Bereich.

Studium der Literatur- und Sozialwissenschaften (1968-1975), Lyrikveröffentlichungen in Künstlerbüchern (1996 und 2005), Praxis als Gamelanspielerin am Rautenstrauch-Joest-Museum in Köln (1996-2005).

ORT

KinderJugendTheater
Holzmoosrütistrasse 48, 8820 Wädenswil

KOSTEN

CHF 220.00 (10 UE à 60 Min.) inkl. Material

ANMELDUNG UND AUSKUNFT

Anmeldung an Nele Wasmuth

Nele Wasmuth
Projektraum fichtezei
Atem – Laut – Bewegung
Fichtestrasse 2
10967 Berlin – Deutschland

+49 177 3040630

info@fichtezei.de

www.atemlautbewegung.de

Institut Atem Bewegung Therapie GmbH, Alte Landstrasse 127, 8800 Thalwil

+41 44 722 20 24, info@ateminstitut.ch